

Na temelju članka 22. stavka 1., a u svezi s člankom 18. stavka 1. točke 1. do 10. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine". broj 76/93) ministar kulture i prosvjete donio je

PRAVILNIK O KRITERIJIMA I ROKOVIMA ZA UTVRĐIVANJE PROGRAMA I OSIGURAVANJE SREDSTAVA ZA FINANCIRANJE JAVNIH POTREBA REPUBLIKE HRVATSKE U TEHNIČKOJ KULTURI

(«Narodne novine», broj 60/94)

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovim pravilnikom određuju se kriteriji i rokovi za utvrđivanje programa javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi, za koje se sredstva osiguravaju i u državnom proračunu, način njihova raspoređivanja i dodjele, te način praćenja njihova korištenja.

Članak 2.

Javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi za koje se sredstva osiguravaju i iz državnog proračuna jesu djelatnosti, aktivnosti i poslovi u svezi s djelovanjem Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture, a utvrđene su člankom 18. Zakona o tehničkoj kulturi.

Javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi financiraju se sredstvima Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza ostvarenim vlastitom djelatnošću, prodajom usluga na tržištu, članarinom, donacijom i sredstvima iz državnog proračuna ili iz drugih izvora u skladu sa zakonom, temeljem kriterija utvrđenih ovim pravilnikom.

Članak 3.

Iz državnog proračuna mogu se sufinancirati samo one djelatnosti, aktivnosti i poslovi odnosno programi koji su utvrđeni programom javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi, koga donosi Sabor Republike Hrvatske, na. prijedlog Vlade Republike Hrvatske Pri utvrđivanju programa javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi treba polaziti od potreba:

- razvoja i promidžbe tehničke kulture,
- poticanja za stvaralački i znanstveni rad, tehničkog odgoja i obrazovanja,
- razvojnih programa u tehničkoj kulturi, osobito znanstvenog i tehničkog opismenjivanja, posebice mladih,
- poticanja sklonosti i sposobnosti za tehničko stvaralaštvo zaposlenog pučanstva,
- očuvanja kontinuiteta stvaranja iznimno vrijednih tehničkih dostignuća udruge tehničke kulture i pojedinaca,
- obnove u domovinskom ratu oštećenih ili uništenih objekata i opreme udruga tehničke kulture,
- zaštite kapitalnih objekata tehničke kulture od posebnog značenja za Republiku,
- međunarodne afirmacije hrvatskih postignuća u tehničkoj kulturi, Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture.

II KRITERIJI UTVRĐIVANJA JAVNIH POTREBA U TEHNIČKOJ KULTURI

Članak 4.

Kriteriji obuhvaćaju prioritete Republike Hrvatske koji se programima, djelatnostima i poslovima okvirno određenim u članku 16. Zakona o tehničkoj kulturi u točkama 1. do 10.

trebaju postići, kriterije za vrednovanje programa kojima se te potrebe zadovoljavaju i kriterije za (su)financiranje konkretnih sadržaja tehničke kulture u Republici Hrvatskoj.

1. Obrazovanje i osposobljavanje za stjecanje izvanškolskih tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina ostvaruje se programima odgoja, obrazovanja i osposobljavanja mladeži i ostalih građana u izvanškolskim i izvannastavnim oblicima rada, centrima za tehnički odgoj i nacionalnim savezima tehničke kulture, za koje se iz državnog proračuna osiguravaju sredstva u navedenim postocima:

1.1. verificirani nacionalni programi pokreta (organizacije) tehničkog obrazovanja i osposobljavanja mladih izrazitijih sklonosti i sposobnosti za tehničko stvaralaštvo: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

1.2. unapređenje programa, organizacije i osposobljavanja osoblja te utvrđivanje standarda za centre tehničke kulture do 100% sredstava iz državnog proračuna.

1.3. program djelovanja organizacije učeničkog zadrugarstva na nacionalnoj razini u cilju razvijanja sposobnosti, znanja i vještina za primjenu znanja, gospodarenje i skrb za prirodni okoliš: do 100% sredstava iz državnog proračuna

1.4. nacionalni programi izobrazbe i osposobljavanja (seminari, tečajevi, škole i sl.) ključnih profila članova udruga tehničke kulture u organizaciji nacionalnih strukovnih saveza:

a) programi u uže tehničkim područjima: do 50% sredstava iz državnog proračuna

b) programi u tehničko-umjetničkim područjima: do 50% sredstava iz državnog proračuna

c) programi u tehničko-športskim područjima: do 25% sredstava iz državnog proračuna.

1.5. verificirani nacionalni programi osposobljavanja i stručnog usavršavanja voditelja, učitelja-instruktora i drugih stručnjaka:

a) voditelja i instruktora u izvanškolskim i izvannastavnim oblicima rada s djecom i mladeži i tehničkim družinama (tehničko i srodno obrazovanje i osposobljavanje) do 100% sredstava iz državnog proračuna.

b) voditelja foto, filmskih i video (tehničko-umjetničkih) skupina, klubova i programa: do 75% sredstava iz državnog proračuna

c) voditelja, instruktora i drugih stručnjaka tehničkošportskih udruga i njihovih programa: do 50% sredstava iz državnog proračuna.

1.6. osnivanje i djelatnost nacionalne postaje za rad s mladima izraženih sklonosti i sposobnosti u svezi s točkom 1.1.: do 70% sredstava iz državnog proračuna.

2. Programi smotri, natjecanja i izložbi od interesa za Republiku Hrvatsku ostvaruju se slijedećim programima za čije se izvođenje iz državnog proračuna osiguravaju sredstva u ovim postocima:

2.1. državne smotre, susreti i natjecanja

(a) mladeži izrazitih sklonosti i sposobnosti u tehnici i tehničkom stvaralaštvu, informatici i drugim srodnim područjima do 100% sredstava iz državnog proračuna.

(b) kampovi, ljetne škole, radionice i ekskurzije mladih izrazitih sklonosti i sposobnosti za stvaralaštvo u tehnici, informatici i srodnim područjima: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

(c) učeničkog zadrugarstva: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

2.2. nacionalne priredbe (smotre, izložbe) na kojima se prezentiraju dostignuća u jednoj ili u više grana tehnike u cilju upoznavanja pučanstva i promicanja tehnike i njenih područja: do 55% sredstava iz državnog proračuna.

2.3. nacionalni program popularizacije znanosti i tehnike te promicanja njihovih stvaralaca: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

2.4. nacionalne priredbe (kompleksne izložbe, revije, festivali) foto, filmskog i video stvaralaštva

(a) mladih: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

(b) odraslih: do 40-50% sredstava iz državnog proračuna.

2.5. državne smotre, natjecanja i prvenstva

(a) u raketnom modelarstvu i maketarstvu, amaterskoj raketnoj tehnici i astronautici te radio-tehnici do 70% troškova iz državnog proračuna

(b) u tehničkim disciplinama u zraku: do 60% troškova iz državnog proračuna.

(c) u tehničkim disciplinama na vodi i pod vodom: do 25% troškova iz državnog proračuna.

(d) u naglašeno športsko-tehničkim disciplinama: do 20% troškova iz državnog proračuna.

3. Pod međunarodnom suradnjom u tehničkoj kulturi podrazumijevaju se, financiraju i podupiru javne potrebe u ovom opsegu i udjelima:

3.1. članarine Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih strukovnih saveza udruga tehničke kulture u međunarodnim asocijacijama tehničke kulture.

(a) u najvažnijim svjetskim i evropskim asocijacijama do 100% iz državnog proračuna.

(b) u ostalim međunarodnim asocijacijama: do 60% iz državnog proračuna (ovisno o ulozi asocijacije i nacionalnom interesu).

Najvažnijim međunarodnim (evropskim i svjetskim) asocijacijama tehničke kulture s obvezom plaćanja članarine drže se (abecednim slijedom):

- AEI - Europsko udruženje inovatora
- AICS - Međunarodni savez učeničkog zadrugarstva (pod pokroviteljstvom UNESCO-a)
- CMAS - Svjetska ronilačka konfederacija
- DAN - Svjetska mreža spasavanja ronilaca
- EAF - Europska zrakoplovna federacija
- EFRA - Europska federacija radijski upravljanih modela automobila
- FAI - Međunarodna zrakoplovna federacija
- FIAP - Međunarodno udruženje fotografa umjetnika
- FIS - Svjetska organizacija za spasavanje nad i pod vodom
- IAF - Međunarodna astronautička organizacija
- IARU - Međunarodna radioamaterska udruga
- ICC - Međunarodni koordinacijski odbor za prezentaciju znanosti i razvoj izvanškolskih znanstvenih aktivnosti (pod pokroviteljstvom UNESCO-a)
- ICF - Međunarodna kajakaška federacija
- IFIA - Svjetska organizacija inovatora
- IFMAR - Međunarodna federacija automodelara
- IYRU - Međunarodni savez za regatno jedrenje
- NAVIGA - Svjetska organizacija brodomodelara, odnosno
- IMYRA - Međunarodno udruženje za regatno jedrenje
- UIM - Međunarodni savez za motonautiku
- UNICA - Međunarodna organizacija filmskih i video amatera
- Zrakoplovna asocijacija Alpe-Jadran.

32. sudjelovanje predstavnika Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture na kongresima međunarodnih organizacija i sučlanovi: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

3.3. sudjelovanje hrvatskih predstavnika u radu izvršnih biroa, stručnih komisija i drugih tijela međunarodnih asocijacija tehničke kulture u koja su izabrani ako prema pravilima tih asocijacija one ne snose troškove: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

3.4. sudjelovanje predstavnika Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture na stručnim konferencijama, savjetovanjima i skupovima međunarodnih

(a) najvažnijih svjetskih i evropskih organizacija: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(b) ostalih međunarodnih organizacija tehničke kulture: do 60% sredstava iz državnog proračuna

3.5. pripreme za sudjelovanje i sudjelovanje hrvatskih stvaralaca u tehničkoj kulturi i članova hrvatskih nacionalnih selekcija (reprezentacija) temeljem prethodnog vrednovanja u zemlji na

najvažnijim međunarodnim manifestacijama (izložbama, natjecanjima, olimpijadama, prvenstvima, smotrama, festivalima, itd.).

(a) međunarodne olimpijade mladeži u znanju i sposobnostima; odnosno u tehničkom stvaralaštvu do 100% sredstava iz državnog proračuna

(b) međunarodne izložbe, saloni, sajmovi i sl. tehnoloških inovacija: vidjeti točku 10.

(c) međunarodne manifestacije stvaralaštva foto-amatera i neprofesionalnih filmkih i video stvaralaca: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(d) svjetska, evropska i druga međunarodna prvenstva u tehničko-športskim područjima: 70% sredstava iz državnog proračuna

3.6. sudjelovanje hrvatskih stvaralaca i reprezentacija na važnim međunarodnim manifestacijama na poziv organizatora ako on ne snosi troškove: do 50% sredstava iz državnog proračuna

3.7. sudjelovanje sa programima iz pojedinih područja tehničke kulture u manifestacijama koje u cilju promicanja hrvatskog stvaralaštva i postignuća u inozemstvu organiziraju drugi organizatori iz Hrvatske: do 20% sredstava iz državnog proračuna

3.8. organiziranje značajnih međunarodnih manifestacija u tehničkoj kulturi temeljem prethodne suglasnosti nadležnih vlasti u Republici Hrvatskoj.

(a) organiziranje kongres. (konferencija) i stručnih skupova svjetskih organizacija čiji su članice Hrvatska zajednica tehničke kulture i nacionalni savezi tehničke kulture do 50% troškova iz državnog proračuna.

(b) organiziranje međunarodnih olimpijada mladih u znanju i sposobnostima, odnosno u tehničkom stvaralaštvu: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

(c) organiziranje međunarodnih manifestacija i susreta fotoamaterskog i neprofesionalnog filmskog i video stvaralaštva: do 50% sredstava iz državnog proračuna.

(d) organiziranje svjetskih europskih prvenstava i drugih međunarodnih natjecanja u tehničko-športskim disciplinama: do 50% sredstava iz državnog proračuna.

3.9. funkcionalni i materijalni troškovi međunarodne suradnje u tehničkoj kulturi Hrvatske zajednice tehničke kulture

(a) koordinacija međunarodne suradnje županijskih i gradskih zajednica tehničke kulture te nacionalnih saveza tehničke kulture i suradnja ove zajednice do 100% troškova iz državnog proračuna.

(b) koordinacija međunarodne suradnje klubova u nacionalnim savezima tehničke kulture i međunarodna suradnja tih saveza: do 100% troškova iz državnog proračuna.

4. Informativno-nakladnički nakladnička djelatnost podupire se na projektnoj osnovi (časopisi, listovi, djela i biblioteke vrednuju se kao projekti) i u pravilu se sufinancira. Iz državnog se proračuna u potpunosti mogu snositi troškovi pripreme i objavljivanja jedino ključnih djela najveće vrijednosti značajna za razvitak i povijest tehničke kulture u Hrvata. Temeljem tih kriterija iz državnog se proračuna financiraju sa navedenim udjelima ti programi:

4.1. informativna glasila

(a) glasilo Hrvatske zajednice tehničke kulture : do 30% sredstava iz državnog proračuna.

(b) glasila nacionalnih saveza tehničke kulture: do 30% sredstava iz državnog proračuna.

4.2. izdavanje časopisa za promičbu tehničkih znanosti, tehničke kulture, tehničkog stvaralaštva i amaterskih djelatnosti (ABC tehnike, mjesečnika promicanje tehničkih znanosti i dr.): do 50% sredstava iz državnog proračuna.

4.3. priručnici za odgoj, obrazovanje i osposobljavanje djece i mladeži u cilju tehničkog obrazovanja, uvođenja u metode znanstvenog istraživanja tehničkog stvaralaštva, te stjecanja tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina, namijenjeni poglavito onima izrazitijih sklonosti i sposobnosti: do 65% sredstava iz državnog proračuna.

4.4. stručna i metodička djela za osposobljavanje učitelja-voditelja i drugih stručnjaka

izvannastavnih tehničkih aktivnosti (članak 18. stavak 1. točke 1. i 5. I članak 20. stavak 1. točke 2. i 3.), poglavito za darovitu i hendikepiranu djecu.

(a) opća djela: do 65% sredstava iz državnog proračuna

(b) djela za rad sa darovitiima: do 80% sredstava iz državnog proračuna.

(c) djela za rad sa hendikepiranima: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

4.5. tehnička popularno-zanstvena djela: do 50% sredstava iz državnog proračuna.

4.6. reprint izdanja najvednijih popularno-znanstvenih knjiga hrvatskih znanstvenika i ključnih djela najveće vrijednosti važnih za razvitak i povijest tehničke kulture u Hrvata: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

4.7. monografije o događajima i ličnostima važnim za razvitak grane tehničke kulture i tehničke kulture u cjelini do 60% sredstava iz državnog proračuna.

4.8. djela u kojima se iznose rezultati istraživanja poduzetih u cilju vrednovanja i unapređenja tehničke kulture i njenih područja: do 70% sredstava iz državnog proračuna.

4.9. zbornici radova sajetovanja i radova sudionika državnih susreta i natjecanja mladeži u znanju i sposobnostima (znanstvenom i tehničkom stvaralaštvu): do 100% sredstava iz državnog proračuna.

5. Pod istraživačko-razvojnim i stručnim radom na obrazovanju i osposobljavanju stručnih djelatnika u tehničkoj kulturi (su)financiraju se s navedenim udjelima ovi programi:

5.1 primijenjena i razvojna istraživanja, odnosno istraživačko-razvojni projekti. području tehničke kulture u svrhu vrednovanja i unapređenja djelatnosti: do 70 do 100% sredstava iz državnog proračuna.

5.2. stručni rad i obrad, te organiziranje stručnih skupova o pitanjima presudnim za razvoj i rješavanje stručnih problema pojedinih područja tehničke kulture: do 70-80% sredstava iz državnog proračuna.

5.3. organizirano prikupljanje, obrada i zaštita povijesnih i recentnih tehničkih amaterskih umjetničkih ostvarenja: do 100% sredstava državnog proračuna.

5.4. obrazovanje, osposobljavanje i permanentno stručno usavršavanje (škole, dlji periodični tečajevi) stručnih djelatnika (voditelja, instruktora, pedagoga tehničke kulture, specijalista raznih prdla), posebice osoba profesionalno angažiranih na ostvarivanju programa zadovoljavanja javnih potreba i obnašanja javnih ovlasti, nabavka stručne literature. te obrazovanje i osposobljavanje inovatora: do 75% sredstava iz državnog proračuna.

5.5. kraći specijalizirani oblici (seminari, savjetovanja) stručnog usavršavanja djelatnika u tehničkoj kulturi i inovatora: do 60% sredstava iz državnog proračuna.

6. U informacijskom ustavu tehničke kulture od interesa. za Republiku Hrvatsku se financira vođenje slijedećih evidencija i stvaranje banaka podataka u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture:

6.1. evidencija inventivnih djelatnika i sustavno prikupljanje informacija o inventivnom radu: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

6.2. evidencija sustava i sudionika smotri, natjecanja i izložbi: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

6.3. evidencija informativno-nakladničke i nakladničke djelatnosti u području tehničke kulture udruga, saveza i zajednica tehničke kulture, drugih pravnih osoba i građana u državi: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

6.4. evidencija (formiranje središnje banke podataka) stručnih i profesionalnih djelatnika u tehničkoj kulturi, članova udruga koji su u posebnim oblicima školovanja stekli svjedodžbe i licence za rad (piloti, padobranc, ronjoci, voditelji, instruktori i drugi specijalizirani stručnjaci), te objekata, opreme i financiranja udruga, saveza i zajednice tehničke kulture: do 90% sredstava iz državnog proračuna.

6.5. izgradnja sustava praćenja pojedinaca, udruga, saveza i zajednica tehničke kulture te drugih pravnih osoba koji postižu zapažene rezultate u tehničkoj kulturi i inovatorstvu u

državi • do 100% sredstava iz državnog proračuna.

6.6. uređenje i vodenje arhiva tehničke kulture u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

7. Nagrade tehničke kulture.

7.1. Državna nagrada tehničke kulture Faust Vrančić u cijelosti se financira iz državnog proračuna..

7.2. nagrade Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih strukovnih saveza tehničke kulture (su)financiraju se do 100% sredstava iz državnog proračuna.

8. Pod nabavkom opreme i održavanjem objekata tehničke kulture od interesa za Republiku Hrvatsku podrazumijeva se i financira:

8.1. nabavka, održavanje i dobavljanje opreme za potrebe Hrvatske zajednice tehničke kulture, nacionalnih strukovnih saveza tehničke kulture i onih udruga tehničke kulture i županijskih zajednica koje realiziraju programe od interesa za čitavu državu.

(a) za potrebe Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

(b) pomoć udrugama i županijskim zajednicama: do 35% sredstava iz državnog proračuna.

8.2. izgradnja i održavanje objekata tehničke kulture od interesa za Republiku Hrvatsku i objekata Hrvatske zajednice tehničke kulture: do 100% sredstava iz državnog proračuna.

8.3. izgradnja i redovito održavanje objekata tehničke kulture u vlasništvu nacionalnih strukovnih saveza tehničke kulture: do 60% sredstava iz državnog proračuna.

8.4. obnova ratom oštećenih ili uništenih objekata i opreme udruga, saveza i zajednica tehničke kulture.

(a) nacionalnih saveza tehničke kulture: do 100% troškova iz sredstava državnog proračuna.

(b) pomoć županijama, gradovima i općinama: do 50% troškova iz sredstava državnog proračuna

9. Pod poticanjem i promicanjem tehnoloških inovacija kao nacionalnih dostignuća podrazumijeva se i financira:

9.1. verificirani nacionalni programi usavršavanja samograditelja izdvojenih temeljem vrednovanja njihovih postignuća: do 80% troškova iz sredstava proračuna.

9.2. potpora projekata razvoja tehnoloških inovacija prosuđenih i predloženih od mjerodavnih stručnjaka ili Hrvatskog saveza inovatora: do 40% troškova iz sredstava proračuna.

9.3. izgradnja i djelovanje sustava vrednovanja tehnoloških inovacija inovatora i pružanje stručne, pravne i druge pomoći autorima u razvitku, zaštiti i plasmanu inovacija: do 70% troškova iz sredstava proračuna.

9.4. pripremanje i organiziranje nacionalnih i međunarodnih smotri, izložbi, sajмова i sl. tehnoloških inovacija: do 40% troškova iz sredstava proračuna.

10. Pod organiziranjem promaknuća hrvatskih tehnoloških inovacija u inozemstvu podrazumijeva se i financira:

10.1. program i organizacija sudjelovanja hrvatskih autora tehnoloških inovacija, odnosno prezentacije hrvatskih tehnoloških inovacija na renomiranim međunarodnim izložbama inovacija: do 50% troškova iz sredstava proračuna.

10.2. posebni programi izlaganja selekcije(a) hrvatskih tehnoloških inovacija u drugim zemljama: do 60% troškova iz sredstava proračuna.

Članak 5.

Za obavljanje stručnih, administrativno-financijskih i pomoćno-tehničkih poslova u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture i nacionalnim savezima tehničke kulture (plaće djelatnika i materijalni troškovi) osiguravaju se sredstva u državnom proračunu u cjelokupnom iznosu u skladu s mjerilima i kriterijima koji vrijede za sve korisnike državnog proračuna a prema sistematizaciji radnih mjesta u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture i nacionalnim savezima s

kojom se suglasilo Ministarstvo kulture i prosvjete.

Programski i materijalni troškovi Hrvatske zajednice tehničke kulture u obnašanju zadaća iz članka 31. stavka 2. Zakona o tehničkoj kulturi osiguravaju se u cijelosti iz sredstava proračuna.

Programski troškovi obnašanja javnih ovlasti povjerenih Hrvatskoj zajednici tehničke kulture. Hrvatskom aeroklubu, Hrvatskom savezu inovatora, Hrvatskom radioamaterskom savezu i Hrvatskom ronilačkom savezu (su)financiraju se do 100% troškova iz sredstava proračuna.. Programski troškovi posebnih programa za potrebe civilne zaštite i obrane (su)financiraju do 100% troškova iz sredstava proračuna.

III. ROKOVI ZA UTVRĐIVANJE PROGRAMA ZA DOVOLJAVANJA JAVNIH POTREBA REPUBLIKE HRVATSKE U TEHNIČKOJ KULTURI, OSIGURAVANJE POTREBA REPUBLIKE HRVATSKE U TEHNIČKOJ KULTURI, OSIGURAVANJE SREDSTAVA, NAČIN NJIHOVA RASPOREĐIVANJA I DODJELE, TE NAČIN PRAČENJA NJIHOVA KORIŠTENJA

Članak 6.

Temeljem kriterija utvrđenih ovim pravilnikom Hrvatska zajednica tehničke kulture i nacionalni savezi tehničke kulture dužni su do 1. prosinca predložiti Godišnji program rada s prijedlogom Financijskog plana za narednu godinu u kojem će biti vidljivo koji dio njihova programa bi se trebao financirati kao javna potreba u tehničkoj kulturi iz državnog proračuna. Nakon prikupljanja i obrade programa, uključujući financijski dio, Ministarstvo kulture i prosvjete predložit će Vladi i Saboru Republike Hrvatske Program javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi na usvajanje zajedno s državnim proračunom.

U troškovniku programa podnositelji zahtjeva za potporu iz državnog proračuna dužni su pružiti podatke o sredstvima koja će za izvedbu programa osigurati vlastitom djelatnošću, prodajom usluga na tržištu, iz članarine, donacija, participacije sudionika ili iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Članak 7.

Utvrđeni odnosi za sudjelovanje sredstava državnog proračuna u financiranju pojedinih programa iz članka 4. ovog pravilnika polazni su kriteriji za planiranje proračunskih sredstava za financiranje javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi.

Članak 8.

Proračunska sredstva iz članka 7. ovog pravilnika doznačuju se Hrvatskoj zajednici tehničke kulture ili nositeljima programa, dio u mjesečnim obrocima a dio u skladu s usvojenim programom zadovoljavanja javnih potreba u tehničkoj kulturi i dinamikom godišnjeg programa rada Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Sredstva za realizaciju programa od posebnog interesa za Republiku Hrvatsku (održavanje velikih međunarodnih priredaba i manifestacija, velika investicijska ulaganja u oblasti tehničke kulture i sl.) dodeljuju se neposrednim nositeljima programa.

Sredstva se mogu koristiti isključivo namjenski te po načelima racionalnog (dobrog) gospodarenja.

Moguću prenamjenu sredstava korisnici mogu izvršiti samo uz suglasnost Ministarstva kulture i prosvjete, a uz prethodno mišljenje Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Članak 9.

U cilju praćenja korištenja dodijeljenih sredstava Hrvatska zajednica tehničke kulture i nacionalni savezi tehničke kulture dužni su Ministarstvu kulture i prosvjete dostaviti

polugodišnje (do 10. kolovoza) i godišnje (do 10. ožujka za prethodnu godinu) izvješće o ostvarenju programa javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi i u drugim slučajevima kada to zatraži Ministarstvo.

Članak 10.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Narodnim novinama".